

## Norbert Straub

### Lebenslauf (*Privater Bereich*)

11.02.1963	geboren in Würges; Kreis Limburg
05/1982	Abitur Pestalozzischule Idstein
1982 – 1984	Zeitsoldat bei Bundeswehr
10/1984 – 09/1988	Studium der Pharmazie an der Phillips Universität Marburg
11/1989	Approbation als Apotheker
ab 01.01.1990	Arbeit als Pharmazeut bei Heumann Pharma, heute Excella GmbH
ab 06.12.2001	verheiratet mit Petra Straub, geb. Eichenmüller mit Tochter Michaela Meislitzer
05.03.2003	Geburt Tochter Leoni Straub
04.04.2014	Geburt Enkelin Sophie Stern
03.09.2017	Geburt Enkelin Lina Stern

**Lebenslauf (Musikalischer Bereich)**

ab 1976	Mitglied im Musikzug TV 1904 Würges Ausbildung auf Klarinette
April 1976	Jugendleistungslehrgang A (heute D-1) Jugendburg Sensenstein (HTV)
April 1977	Jugendleistungslehrgang B (heute D-2) Jugendburg Sensenstein (HTV)
März/April 1980	Jugendleistungslehrgang C (heute D-3) Schullandheim Rückersbach (HTV)
1980 – 1985	Klarinettist im Landesjugendorchester des Hessischen Turnverbandes
Februar 1982	Lehrgang MZ u. SZ - D (heute C-1) Bundesmusikschule Altgandersheim (DTB)
Mai 1982	Abitur 4.Prüfungsfach Musik Pestalozzi - Gymnasium Idstein
Juni 1982	Lehrgang MZ u. SZ - E (heute C-2) Bundesmusikschule Altgandersheim (DTB)
1982 – 1990	musikalische Leitung und Ausbildung Musikzug TV 1904 Würges
1984 – 1988	Klarinettist im Blasorchester VFL Marburg
September und November 1985	Lehrgang BLO u. SZ C 3 Prüfungslehrgang Bundesmusikschule Altgandersheim (DTB)
16. Nov.1985	Dirigentenprüfung Qualifikationsstufe C an der Bundesmusikschule Altgandersheim mit gutem Erfolg bestanden
1987 – 1994	Klarinettist im Bundesorchester Blasmusik des Deutschen Turnerbundes (zeitweise Orchestersprecher)
1987 – 1990	Klarinettist im Symphonischen Blasorchester Limburg
ab 1988	Mitglied WASBE (Internationale Vereinigung für Blasorchester und Bläserensembles)

Juli 1990	Anerkennung als Wertungsrichter Blasmusik und Spielmannsmusik in der BDBV, der bundesweiten Dachorganisation aller Blasmusikverbände in Deutschland
1990 - 1992	Klarinettist und Registerführer des Blasorchesters der Sing- und Musikschule Nürnberg
ab 1992	musikalischer Leiter Musikzug Roßtal e.V.
1993 - 1999	Ausbildung auf Oboe
1994 - 2004	Oboist und Vizedirigent in der Jugendkapelle Aurachtal
1996 - 2011	Mitglied im Klarinettenquartett „Alles Klaro“
1997 - 2012	Mitglied im Volksmusikensemble „Schwabacher Musikanten“, u.a. präsent im Bayerischen Rundfunk
ab 1998	kommissarischer Beauftragter für Wertungsmusizieren im DTB Fachbereich Musik- und Spielmannswesen
1999 - 2005	Beauftragter für Wertungsmusizieren im DTB, Fachbereich Musik- und Spielmannswesen, verantwortlich für bundesweite Wertungsspiele anlässlich der Deutschen Turnfeste in München, Leipzig und Berlin mit jeweils über 3000 Musikern
1999 - 2000	Teilnahme an den 6 Wochenphasen des 1. Berufsbegleitenden Lehrgang „Leitung von Blasorchester und Ausbildung von Jungbläsern“ an der Bläserakademie Sachsen mit dem RBO Leipzig unter der Leitung von Jochen Wehner (B – Kurs) Instrumente: Tuba und Schlagzeug
03. Dez.2000	Dirigentenprüfung Qualifikationsstufe B an der Bläserakademie Sachsen mit dem Radioblasorchester Leipzig mit sehr gutem Erfolg bestanden
2003	Erweiterung auf Englisch Horn
April 2004	Verleihung der Dirigentennadel in Bronze der BDMV
März 2005	Verleihung der Ehrennadel in Bronze des NBMB
April 2006	Verleihung der Ehrenmedaille in Gold der BDMV
Februar 2012	Verleihung des Bundes-Ehrenzeichen in Silber

Januar 2015	Verleihung der Ehrenurkunde des Freistaates Bayern
Februar 2007	Verleihung der Dirigentennadel in Silber der BDMV
Mai 2015 – Mai 2016	Internationale Fortbildung für Juroren an der Bundesakademie für musikalische Jugendbildung in Trossingen mit gutem Erfolg
März 2017	Verleihung der Ehrennadel in Gold des NBMB
Ab 2018	Wiederaufnahme Beauftragter für Wertungsmusizieren im DTB, Fachbereich Musik- und Spielmannswesen

Weiterhin zahlreiche Dirigentenseminare und -kurse in Göteborg (Schweden) bei Trevor Ford und Christer Johannesen, Canford Summer School (England) bei Timothy Reynish und Felix Hauswirth, Sulzbach-Rosenberg bei Johan de Meij und Teilnahme an diversen Kursen für Symphonisches Blasorchester in England und an bayerischen Musikakademien sowie regionalen, nationalen und internationalen Wertungsspielen. Besuch von diversen Blasorchesterkonferenzen in Dortmund und Stuttgart (Bläserforen der WASBE Sektion Deutschland), Schladming (Mid Europe) und Chicago (Midwest Band Clinic).

Einsatz als Juror für Blasmusik und Spielmannsmusik in regionalen und bundesweiten Wertungsspielen ab 1990, letzte Aktivitäten:

06/2018	Wertung Neunkirchen am Brand, NBMB Bezirk Oberfranken
06/2017	Wertung Internationales Deutsches Turnfest Berlin
05/2017	Wertung Trossenfeld, NBMB Bezirk Oberfranken
06/2016	Wertung Landesturnfest Niedersachsen
04/2016	Wertung Giebelstadt, NBMB Bezirk Unterfranken