

Vita Johannes Brenke

Johannes Brenke wuchs in Ostwestfalen auf. Nach dem Abitur und seiner Zeit als Militärmusiker studierte er Posaune und Instrumentalpädagogik an der Musikhochschule Detmold. Daneben belegte er das dortige Seminar für Chor- und Orchesterleitung/-erziehung. Nach unterschiedlichen Tätigkeiten als Posaunist wurde bald sein zweiter Schwerpunkt, das Dirigieren zur Hauptbeschäftigung.

Seit über drei Jahrzehnten ist Brenke nun Musikdirektor der Stadt Bad Säckingen und folgte daneben im Jahr 2005 Prof. Dr. Edward H. Tarr in der Direktion des dortigen, international renommierten Trompetenmuseums nach.

Seit 1999 leitet er als Mitglied der Musikkommission des BDB (Bund Deutscher Blasmusikverbände) den Fachbereich Literatur und ist Mitglied der Literaturkommission der BDMV (Bundesvereinigung Deutscher Musikverbände). Darüber hinaus wirkt er seit vielen Jahren als Juror bei Wettbewerben und Wertungsspielen.