

Thomas Joha – Musikalischer Werdegang und berufliche Expertise

Thomas Joha ist ein akademisch ausgebildeter Orchestermusiker mit den Hauptfächern Posaune und Bassposaune und erlangte nach seinem Studium das renommierte Konzertdiplom. Seine dirigentische Laufbahn führte ihn zur Leitung des Kreisorchesters Main-Spessart, mit dem er erfolgreich den Master of Music in Performance mit Schwerpunkt Blasorchesterleitung abschloss. In seiner Funktion als Kreisdirigent des Nordbayerischen Musikbundes, Kreisverband Main-Spessart, gestaltet er die musikalische Landschaft der Region maßgeblich. Darüber hinaus fungiert er als musikalischer Leiter des Sinfonischen Blasorchesters Rittersdorf in der Eifel.

Vor seiner Tätigkeit als Dirigent war Thomas Joha über acht Jahre als professioneller Orchestermusiker in renommierten deutschen Kulturorchestern engagiert. Anschließend übernahm er die neu geschaffene Position des Bildungsreferenten und Projektmanagers im Nordbayerischen Musikbund, in der er maßgeblich an der konzeptionellen Entwicklung musikpädagogischer Programme beteiligt war. Parallel dazu war er über ein Jahrzehnt als Fachpädagoge an den städtischen Musikschulen in Lohr am Main und Rottendorf tätig und leitete eine Vielzahl von Orchestern und Musikvereinen, die er nachhaltig prägte.

Nach der internationalen COVID-19-Pandemie vollzog Thomas Joha einen beruflichen Wechsel in den politischen Bereich und ist seit 2022 als wissenschaftlicher Mitarbeiter im Deutschen Bundestag tätig.